

IN CHIOSTRI

#librigustistorie

nel labirinto del minotauro

19/20/21 ottobre 2017

BRINDISI

I CHIOSTRI

che narrano storie e incontri,
parole silenzi e sguardi

**Nel buio vedremo chiaro fratelli.
Nel labirinto troveremo la via giusta.**
Henry Michaux

dieciaventotto Brindisi
Città di Brindisi
Società di Santa Fama per la Puglia

19-20-21 OTTOBRE

Visite guidate al mosaico
con rappresentazione del Labirinto di Creta
conservato nel Museo "Ribezzo" di Brindisi
A cura del Gruppo Archeologico Brindisino

20 OTTOBRE

Chiostro di San Benedetto. Inizio ore 19.15

Cammelli a Barbiana

RACCONTO SU DON LORENZO MILANI

di LUIGI D'ELIA e FRANCESCO NICCOLINI

con LUIGI D'ELIA

Regia FABRIZIO SACCOMANNO

Distribuzione INTI

Produzione Thalassia - TEATRI ABITATI

Con la collaborazione
della Fondazione Don Lorenzo Milani

PER PRENOTAZIONI:
3391338519 - 3339539602 - 3389977407

INGRESSO EURO 8,00



In collaborazione con: Rotary Club Brindisi - Italia Nostra - Fondazione Di Giulio - Libreria Mondadori
Palazzo Virgilio Hotel - Consorzio di Torre Guaceto - A.N.T. - Arte cuoio Oreste - Casa della memoria

www.in-chiostri.it

GIOVEDÌ 19 OTTOBRE

CHIOSTRO DI SAN BENEDETTO

Ore 17,00

Il dialetto del XVIII secolo
di Nniccu Furcedda
di Tommaso Urgese
Editore CIDUE
conduce Marcello Aprile

Ore 17,45

Folli d'amor. Maria Manca, Rosa Maria Serio, Palma Matarrelli
Donne mistiche tra XVI e XIX secolo in Puglia
di Maria Antonietta Epifani,
Olga Sarcinella, Antonietta Latorre
Editore Schena
conduce Marcello Aprile
Musiche di Gounod e Piazzolla
Fisarmonicista Giuseppe De Nitto
Liceo musicale Durano

Ore 18,30

Ellica. Il conto di un soggetto con se stesso
di Chiara Luzzi
Florestano Edizioni
conduce Maria Antonietta Epifani
con quadri sonori

Ore 19,15

La casa sospesa
di Guido Giampietro
Edizioni Milella
conduce Giacomo Carito

Ossessivamente sogno un labirinto piccolo, pulito, al cui centro c'è un'anfora che ho quasi toccato con le mani, che ho visto con i miei occhi, ma le strade erano così contorte, così confuse, che una cosa mi apparve chiara: sarei morto prima di arrivarci.

Jorge Luis Borges

VENERDÌ 20 OTTOBRE

CHIOSTRO DELLE SCUOLE PIE

Ore 17,00

Memorie di Negroamaro
di Valentina Perrone
Edizioni Esperidi
conduce Anna Cinti
letture di Giampiera Di Monte

Ore 17,45

La galleria celeste.
Astrologia e arte alla Corte dei Castromediano
di Lymburgh nel castello di Cavallino
di Mario Cazzato
Congedo Editore
conduce Domenico Urgesi

Ore 18,30

L'ultimo canto
di Eugenio Imbriani
Edizioni Esperidi
conduce Giuseppe Marella
letture di Cesare Pasimeni

CHIOSTRO DI SAN BENEDETTO

Ore 19,15

Cammelli a Barbiana.
Racconto su Don Lorenzo Milani
atto unico con Luigi D'Elia
Ingresso euro 8,00

Dall'inesauribile labirinto di sogni tornai, come a una casa, alla dura prigione. Benedissi la sua umidità, benedissi il suo giuguro, benedissi il foro della luce, benedissi il mio vecchio corpo dolente, benedissi la tenebra e la pietra.

Jorge Luis Borges

SABATO 21 OTTOBRE

MUSEO MAPRI

Ore 17,00

Il leone impagliato.
Un caso per l'ispettore Alem Eshetu
di Ariane Baghai
Pensa Editore
conduce Mimmo Tardio

Ore 17,45

Cinque continenti del teatro.
Fatti e leggende della cultura materiale dell'attore.
di Eugenio Barba e Nicola Savarese
Edizioni di Pagina
Conducono Nicola Savarese,
Carmelo Grassi,
Emanuele Amoroso

Ore 18,30

Narrami, o mare nostrum ...
con Ferdinando Boero e i pescatori della Cooperativa Emma

IN CHIOSTRI
2017
TRASOITHO'NI

Un labirinto è un edificio costruito per confondere gli uomini; la sua architettura, ricca di simmetrie, è subordinata a tal fine.
Jorge Luis Borges