

Basilica *Santa Maria della Vittoria*
San Vito dei Normanni

UN “FIGURATIVO” CON IL CUORE ANTICO
Il pittore Giovanni Lorenzetti



Interventi:

Rev. don Fabio Ciollaro

Arciprete di Santa Maria della Vittoria

Avv. Alberto Magli

Sindaco di San Vito dei Normanni

Arch. Augusto Ressa,

Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici per le province di Lecce, Brindisi e Taranto

Prof. Giacomo Carito

Direttore Ufficio Beni Culturali Arcidiocesi di Brindisi-Ostuni

Arch. Enzo Longo

Progettista del restauro della basilica Santa Maria della Vittoria

Maestro Giovanni Lorenzetti

Pittore

Domenica 17 febbraio 2013, ore 19.00, nell'abside della basilica "Santa Maria della Vittoria" a San Vito dei Normanni, si terrà un incontro pubblico con il pittore Giovanni Lorenzetti per la presentazione di bozzetti, tavole di studio e composizioni sul tema dell'Assunzione. L'artista vive e opera a Lucca; ha realizzato numerosi interventi pittorici in chiese e monumenti sacri. L'incontro è stato programmato per sollecitare e promuovere il complesso dei lavori di restauro e risanamento di cui necessita l'intero complesso monumentale in tutte le sue componenti, compreso l'apparato decorativo e pittorico. È risaputo che l'insieme delle pitture parietali è stato realizzato a cavallo della seconda guerra mondiale da un decoratore locale; le immagini realizzate, fra le quali l'Assunta, appaiono riproduzioni, malamente assemblate e realizzate, di opere d'arte del passato senza un filo conduttore di lettura. Il pittore Lorenzetti ha visitato casualmente la basilica nel 2011 e ha voluto proporre in forma del tutto personale, un momento di riflessione, attraverso una propria interpretazione dell'immagine sacra, sulla tecnica di intervento e sugli elementi di ispirazione che un artista ha nel momento in cui crea le sue composizioni. Il tutto attraverso un complesso studio di forme e colori che andranno a definire il risultato dell'intervento. Si è ritenuto perciò opportuno creare un'occasione di dialogo tra i responsabili delle istituzioni preposti al controllo, al finanziamento e alla programmazione delle opere a farsi nella basilica sanvitese.